

מורות יקרות,

החוברת **סיפור הצלחה לכיתה ו'** נכתבה כדי לסייע לתלמידות/ים לתרגל את תחומי הדעת השונים בנושאי השפה בכיתה ו', בין היתר, לקראת ההערכה השנתית המסכמת. בעת כתיבת החוברת, ניסינו להציע **מבנים שונים** של הערכות מסכמות, בהתאם להערכות שניתנו לתלמידים בבית הספר היסודי בשנים האחרונות, לרבות ההערכה החיצונית שהועברה בשנה"ל תשפ"ב לכיתות ד'.

קובץ זה מציג את פילוח תחומי הדעת בכל אחת מ-9 ההערכות, לצד **המלצתנו** לניקוד השאלות. נזכיר שבתחילת החוברת מופיע **פרק תרגול מקיף בנושאים לשוניים שונים**. בנוסף, אחרי כל הערכה מסכמת, מופיעים פרקי תרגול קצרים בנושאים לשוניים. מידע אודות החוברת **סיפור הצלחה לכיתה ו'** בקישור: <https://bit.ly/3JkluSt>.

תוכן העניינים

<u>3</u>	מיפוי הערכה מסכמת 1 "יום הולדת לסבא משה"
<u>4-5</u>	תשובות + ניקוד
<u>6</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>7</u>	מיפוי הערכה מסכמת 2 "הקוסם מארץ עוץ / חלום שחלמתי"
<u>8-9</u>	תשובות + ניקוד
<u>10</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>11</u>	מיפוי הערכה מסכמת 3 "יומן צפייה"
<u>12-13</u>	תשובות + ניקוד
<u>14</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>15</u>	מיפוי הערכה מסכמת 4 "יום ללא צחוק... / שרה, גיבורת ניל"י"
<u>16-17</u>	תשובות + ניקוד
<u>18</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>19</u>	מיפוי הערכה מסכמת 5 "טיול בנחל כזיב"
<u>20-21</u>	תשובות + ניקוד
<u>22</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>23</u>	מיפוי הערכה מסכמת 6 "מגילות ים המלח / מנהרת הזמן"
<u>24-25</u>	תשובות + ניקוד
<u>26</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>27</u>	מיפוי הערכה מסכמת 7 "שביל ישראל"
<u>28-30</u>	תשובות + ניקוד
<u>31</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>32</u>	מיפוי הערכה מסכמת 8 "חוני המעגל / נחש מה?"
<u>33-34</u>	תשובות + ניקוד
<u>35</u>	פירוט השאלות לפי תחום
<u>36</u>	מיפוי הערכה מסכמת 9 "שוקולד גדל על העצים? / שבועת האדרה"
<u>37-38</u>	תשובות + ניקוד
<u>39</u>	פירוט השאלות לפי תחום

מיפוי הערכה מסכמת 1 - יום הולדת לסבא משה

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד		
ניקוד	פריט	
3 נק'	1	הבנת הנקרא
4 נק'	2	
3 נק'	3	
3 נק'	4	
3 נק'	6	
5 נק'	7	
2 נק'	8	
3 נק'	9	
3 נק'	15	
6 נק'	16	
4 נק'	19	
3 נק'	20	
3 נק'	21	
4 נק'	22	
6 נק'	25	
8 נק'	13	הבעה
8 נק'	18	בכתב
4 נק'	5	לשון
5 נק'	10	
4 נק'	11	
2 נק'	12	
3 נק'	14	
3 נק'	17	
4 נק'	23	
4 נק'	24	

הערכה מסכמת 1 - תשובות והצעה לניקוד

3 נק' (1) 4.

4 נק' (2) שם ראשון : נועם החולוני. שם שני : נועם בן יובל.

3 נק' (3) 1, 3.

3 נק' (4) הצורך בשם משפחה הופיע כאשר האוכלוסייה גדלה, ולהרבה אנשים היה את אותו השם

הפרטי ולא ניתן היה לדעת למי מתכוונים. כאשר השליטים רצו לגבות מס מהנתינים בצורה

סדירה יותר היה צורך לדעת, עבור בני אותו שם פרטי, מי שילם ומי לא.

ללא שמות משפחה נוצר בלבול.

4 נק' (5) נביא, נשיא, סנדלר, קפ"ר.

3 נק' (6) 1.

5 נק' (7) הטבלה :

אורנה סוקולוב , חגי מנשרוב , סיגל פולנסקי	ארצות מזרח אירופה
ניסים בר־ששת , יונתן בר־אבא	ארצות המזרח התיכון

2 נק' (8) התופעה היא שבחברה הערבית לעיתים האב קרוי על שם בנו הבכור.

3 נק' (9) 2.

5 נק' (10) א. לעשות מעשה שבזכותו נזכור בעתיד את בן האדם שמת או נְשָׁמַר דברים שעשה.

במקרה זה, זָכְרוּ של האדם הוא על ידי בחירת שמו שיהיה שם המשפחה.

ב. אותיות השורש תורמות להבנת המילה כיוון שניתן להרכיב מהן את המילה שפירושה

"תמיד", "לעולם". אנשים שרוצים להנציח את בני משפחתם לאחר מותם, רוצים

לעשות זאת גם בעבור הדורות הבאים, ובעצם לתמיד.

4 נק' (11) שם משפחה, תשלומי המיסים.

2 נק' (12) שמות התואר המופיעים בפסקה : רבים, הַלוֹעֲזִי, עברי, החדשה, דומה, הישן.

8 נק' (13) שאלה פתוחה.

3 נק' (14) 2.

3 נק' (15) 3.

6 נק' (16) 1. יש מידע. 2. אין מידע. 3. יש מידע.

3 נק' (17) שלושים ושניים.

תאריך: 17.1.2022

מאת: תמר טולדנו

אל: מרכז המידע העירוני

נושא הפניה: בקשת צותק מתצודת פלע'י'פ לל מר מלל טולדנו

שלום רב,

למי תמר טולדנו. אני נכדתו לל מר מלל טולדנו, מספר תצודת זבות

00726591. אני ואחי מתכננים לרכי'ן מצגת ע'וס פולדתו לל סבנו. תנך כד' בכנת

פמצגת למינו לב לאינו 'ודצ'ס מבו פירול לל פמלפחה ללנו - "טולדנו". אלמח

לקבל בבקלה צותק מתצודת פלע'י'פ לל סב'. אני פונל אליכס כיוון לחלבונו לאול'

בתצודת פלע'י'פ זו נוכל למצוא מ'דל לסי'ל לנו לעלות מבו מקור לל פמלפחה לל'.

בברכה, תמר טולדנו.

4 נקי (19) המידע שיסייע להם להבין מהו מקור שם המשפחה טולדנו מופיע בתעודת העלייה של סבא משה. המידע הוא עיר הולדתו של הסב שהיא טולדו. ממנה מגיע השם טולדנו.

תעודת העלייה של סבא	המכתב של סבא	
רשמי	אישי	האם המסמך אישי או רשמי?
ניתן	לא ניתן	האם ממסמך זה ניתן להסיק מהו מקור שם המשפחה "טולדנו"?

3 נקי (20) 2.

3 נקי (21) 1.

4 נקי (22) (1) מצגת. (2) המשפחה. (3) מכתב. (4) העלייה.

4 נקי (23) א. למצוא. ב. לעלות.

4 נקי (24) א. 2. ב. 2.

6 נקי (25) יצירתיות - חיפשו במקורות מידע שונים: בספריה, במחסן ובמרכז המידע העירוני.

יוזמה - הם החליטו לברר בעצמם את משמעות שם המשפחה שלהם ולשם כך ביצעו

חיפוש במספר מקומות.

נחישות - כאשר לא מצאו תשובה במקור מידע אחד, עברו למקורות מידע נוספים.

הערכה מסכמת 1

פריטי המבחן לפי תחום	
התחום	
22 , 16 , 8 , 6 , 4	איתור מידע ואחזור
25 , 21 , 20 , 19 , 15 , 9 , 7 , 3 , 1	היסק והכללה
18 , 13 , 2	יישום הערכה וביקורת
24 , 14 , 10א	אוצר מילים
23 , 17 , 12 , 11 , 10ב , 5	ידע לשוני



**מיפוי הערכה מסכמת 2 -
הקוסם מארץ עוץ / חלום שחלמתי**

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד			
ניקוד	פריט	טקסט	תחום
3 נק'	1	הקוסם בארץ עוץ	הבנת הנקרא
3 נק'	2		
3 נק'	3		
5 נק'	7		
3 נק'	9		
8 נק'	10		
3 נק'	11		
5 נק'	12		
3 נק'	14	חלום שחלמתי	
3 נק'	15		
4 נק'	17		
4 נק'	18		
3 נק'	19		
4 נק'	24		
8 נק'	22	חלום שחלמתי	הבעה בכתב
7 נק'	26		
2 נק'	4	הקוסם בארץ עוץ	לשון
3 נק'	5		
6 נק'	6		
3 נק'	8		
2 נק'	13		
4 נק'	16	חלום שחלמתי	
3 נק'	20		
2 נק'	21		
4 נק'	23		
2 נק'	25		



הערכה מסכמת 2 - תשובות והצעה לניקוד

פרק ראשון - הקוסם מארץ עוץ:

- 3 נק' 1) חלק היער שבו הלכה דורותי היה סבוך, צפוף וללא מרחבים פתוחים ומוארים שבהן ציפורים מעדיפות להתעופף.
- 3 נק' 2) טוטו נצמד לרגליה של דורותי בתחילת הטקסט, מתוך פחד, משום שהוא ידע שהמקור של הרעשים המפחידים שנשמעו ביער, הוא חיות פרא הנמצאות באזור. תשובה אפשרית נוספת היא שיתכן שטוטו נצמד לרגליה של דורותי כדי להגן עליה.
- 3 נק' 3) 2.
- 2 נק' 4) 4.
- 3 נק' 5) 4.
- 6 נק' 6) א. כף רגל, דפיקת לב. ב. נהמות עמוקות, דחלילים מסכנים.
- 5 נק' 7) מהקטע ניתן ללמוד שדורותי מפגינה אכפתיות, אומץ ודאגה כלפי הסובבים אותה ומוכנה להסתכן כדי להגן עליהם.
- 3 נק' 8) א. הלוע שלו. ב. החיים שלי. ג. הלב שלך.
- 3 נק' 9) המשפטים האפשריים:
- "אני יודע," אמר האריה והשפיל את ראשו, "תמיד ידעתי, איזו ברירה יש לי?" (שורה 22)
- "אף אחד לא היה מעלה בדעתו לנשוך חיה קטנה כזו, מלבד פחדן כמוני." אמר האריה. (שורות 32-33)
- 8 נק' 10) דורותי - רוצה לבקש מהקוסם שיחזיר אותה ואת טוטו בחזרה לקַנְנָס.
הדחליל - רוצה לבקש מהקוסם מוח.
איש הפח - רוצה לבקש מהקוסם לב.
האריה - רוצה לבקש מהקוסם אומץ לב.
- 3 נק' 11) א. נכון. ב. נכון. ג. לא נכון.
- 5 נק' 12) א. האריה מתואר כחסר בטחון, פחדן ורגיש. הוא מנסה להיות "כמו שמצופה ממנו בטבע", מפחיד ומאיים, ולכן הוא עושה פעולות שמתאימות לדימוי זה - הוא שואג, מתנפל ותוקף בעלי חיים, גם כאשר לא עשו לו דבר. הוא מעדיף שלא להתעמת עם בעלי חיים מסוכנים ולכן תוקף את החלשים. הוא מבין שהוא תוקף ללא סיבה ומתחרט על זה.
- ב. תשובות אפשריות: הכותב רצה לכתוב סיפור מקורי ושונה; הסופר רצה להראות שגם מי שמבחוץ נראה מפחיד ומאיים, יכול להיות חסר בטחון ורגיש; הסופר רצה להראות שישנם סוגים שונים של אריות כך שלא כולם מפחידים ואמיצים.
- 2 נק' 13) 1,3.

פרק שני - חלום שחלמתי:

3 נק' (14) 1.

3 נק' (15) 2.

4 נק' (16) א. בחלומות / במחשבות.

ב. בין המילים במבחן האסוציאציות / בין המילים בולגרית, לבנה וצהובה.

4 נק' (17) על פי הטקסט, האפשרות הראשונה עדיפה, כי כאשר אנו מתעוררים ביקיצה טבעית,

אנו עוברים אט-אט דרך שלבי שינה שאינם כוללים חלומות והזיכרון דועך.

כאשר מישוהו/משהו מעיר אותנו, שלא בזמן היקיצה הטבעית שלנו, אנו "נשלפים" ברגע מן החלום ויותר קל להיזכר בו.

4 נק' (18)

בתהליך החלימה, הזכרונות עוברים ממקום אחסון למס'ן למקום אחסון קבוע. באופן זה, ניתן לומר שהחלומות נשלפים את הזכרון שלנו כי לדיעבד של זכרון תהיה קלה יותר.

3 נק' (19) תשובות אפשריות:

- בעזרת שוקולד: מריר, לבן, תפוז, אגוזים.

- בעזרת סוגי מוזיקה: פופ, רוק, מזרחית, ישראלית.

- בעזרת סוגי משחקי כדור: רגל, סל, רשת, יד.

- בעזרת המילה "בית": כנסת, ספר, חולים.

3 נק' (20) א. "חוקרים גילו שבמהלך שינה". ב. הפועל: נחלמים. השורש: ח-ל-מ.

2 נק' (21) 1.

8 נק' (22) שאלה פתוחה.

4 נק' (23)

זמן	גוף	שורש	הפועל
עבר	לני	ח-ל-מ	שגיא, בכמה חלומות שכבר <u>חלמתי</u> השנה, לדעתך תוכל להיזכר?
עתיד	ראלון	ק-ש-ב	בכדי שאזכור מילים של שיר, <u>אקליב</u> לו שוב ושוב.

4 נק' (24) 3, 4.

2 נק' (25) 4.

7 נק' (26) הטקסט עוסק בחלומות שאנו חולמים במהלך השינה. בנאום של מרטין לותר קינג,

החלום אינו חלום שחלם במהלך שינה. בנאומו המילה "חלום" מתייחסת לשאיפה

ולתקווה לעתיד טוב יותר. בדומה למצב שבו אומרים משפט בסגנון "החלום שלי הוא

להצליח בלימודים באוניברסיטה".

הערכה מסכמת 2

פריטי המבחן לפי תחום		
פריטי טקסט 2	פריטי טקסט 1	התחום
18 , 14	12 , 11 , 10 , 9 , 2 , 1 א	איתור מידע ואחזור
24 , 15	12 , 7 , 3 ב	היסק והכללה
26 , 22 , 19 , 17		יישום הערכה וביקורת
25 , 21	13	אוצר מילים
23 , 20 , 16	8 , 6 , 5 , 4	ידע לשוני

מיפוי הערכה מסכמת 3 - יומן צפייה

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד		
ניקוד	פריט	תחום
3 נקי	3	הבנת הנקרא
3 נקי	4	
3 נקי	5	
6 נקי	6	
3 נקי	7	
4 נקי	8	
3 נקי	11	
3 נקי	12	
5 נקי	13	
4 נקי	14	
4 נקי	16	
4 נקי	19	
3 נקי	21	
7 נקי	10	
7 נקי	23	
9 נקי	25	
2 נקי	1	לשון
2 נקי	2	
4 נקי	9	
2 נקי	15	
4 נקי	17	
2 נקי	18	
3 נקי	20	
6 נקי	22	
4 נקי	24	

הערכה מסכמת 3 - תשובות והצעה לניקוד

2 נק' (1) 4.

2 נק' (2) 3.

3 נק' (3) 1.

3 נק' (4) 2.

3 נק' (5) אלמוג לא התייחס לרכיב ד' במטלה: ביצוע חיפוש באינטרנט באתר IMDB והתייחסות לציון.

6 נק' (6) שניהם בני 11; שניהם אוהבים לרקוד ומוכשרים בכך; שניהם ממשיכים ללמוד לרקוד למרות שהסביבה שלהם מתקשה לקבל את היותם רקדנים; האבות של שניהם היו מעוניינים שהם יעסקו בתחום שונה שאינו ריקוד; לשניהם יש מדריכים אשר מזהים את הכישרון שלהם.

3 נק' (7) 4.

4 נק' (8) 1, 4.

4 נק' (9) א. בילי. ב. המעבר של בילי מחוג אגרוף לריקוד / שבילי לומד ריקוד במקום אגרוף.

2 נק' (10) שאלה פתוחה.

3 נק' (11) 4.

3 נק' (12) לפי שורות 6-7 בטקסט, מבנה האמפיתיאטרון היה עגול ונקרא קירקוס. מכאן שמו - קרקס.

5 נק' (13) א. לקרקס הייתה השפעה יותר רחבה משום שבהופעות הקרקס אין צורך בשפה כדי לבדר את הקהל. לעומת זאת, בתיאטרון, כלי הבידור העיקרי הינו השפה ולכן הוא מוגבל רק לקהל אשר דובר את אותה שפה.

ב. תשובות אפשריות: ספורט, פנטומימה, הופעות מחול, מוסיקה ותערוכות אומנות.

הקרקס של בארנום (שורות 41-33)	הקרקס של אֶסְטֵלִי (שורות 20-12)	הקרקס הרומאי (שורות 10-4)	4 נק' (14) הטבלה:
4, 1	2	3	

2 נק' (15) 3.

4 נק' (16) 4.

4 נק' (17) א. במהירות, בהתלהבות.

ב. משפט לבחירת התלמידים. תשובות אפשריות:

"בחרנו הגלידה במהירות כי היינו צריכים לנסוע", "הילדים צפו בסרט בהתלהבות".

2 נק' (18) 4.

4 נק' (19) 2, 4.

- 3 נק' (20) א. משמעות הביטוי "ידע תהפוכות רבות" היא אירוע או תהליך שבמהלכו היו שינויים רבים, לטובה ולרעה. לדוגמא, מישהו שחווה הצלחות וכישלונות רבים.
 ב. משפט לבחירת התלמידים. תשובה אפשרית: "עולם הקולנוע ידע תהפוכות רבות במאה השנים האחרונות".

3 נק' (21) 2.

6 נק' (22)

פועל	שורש	גוף
השקיעה	ש-ק-ע	שלישי
מבוצעים	ב-צ-ע	תשובות אפשריות: ראשון / שני / שלישי

- 7 נק' (23) הבעיה שהוצגה בטקסט היא יחס קשה והתעללות בבעלי החיים אשר היו בקרקס. תשובה מלאה צריכה לכלול חוות דעת לפתרון שהוצע, שהוא הצגת פעילויות של בעלי חיים באופן וירטואלי ללא כאב וסבל עבורם.
 4 נק' (24) א. מורכב, מפורק, הוצגו, מוצג.
 ב. איך התחיל הקרקס? מדוע היה למופע נודד עם אוהל אשר הרכיבו ופירקו בכל פעם בעיר אחרת ואף במדינה אחרת? אילו מופעים הציגו בקרקס בעבר ומה מציגים כיום?
 9 נק' (25) שאלה פתוחה.



הערכה מסכמת 3

פריטי המבחן לפי חלוקה תחום	
התחום	
16 , 14 , 12 , 12 , 6 , 5 , 4	איתור מידע ואחזור
21 , 19 , 11 , 8 , 7 , 3	היסק והכללה
25 , 23 , 13 , 10	יישום הערכה וביקורת
20 , 18 , 15 , 2	אוצר מילים
24 , 22 , 17 , 9 , 1	ידע לשוני



מיפוי הערכה מסכמת 4 -

יום ללא צחוק הוא יום מבוזבז / שרה, גיבורת ניל"י

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד			
ניקוד	פריט	טקסט	תחום
3	1	יום ללא צחוק הוא יום מבוזבז	הבנת הנקרא
3	4		
3	5		
6	6		
5	9		
3	11		
3	12א		
3	15	שרה, גיבורת ניל"י	
2	16		
3	17		
4	18		
3	19		
3	20		
3	21		
3	22		
4	23		
3	24	יום ללא צחוק הוא יום מבוזבז	הבעה בכתב
8	10		
6	12ב		
6	14	יום ללא צחוק הוא יום מבוזבז	לשון
3	2		
4	3		
2	7		
4	8		
4	13		
2	25		
2	26		
2	27		

הערכה מסכמת 4 - תשובות והצעה לניקוד

פרק ראשון - יום ללא צחוק הוא יום מבוזבז:

3 נק' (1) בני משפחתו של צירלי צ'פלין המוזכרים בטקסט הם: אביו, אימו הקאָנה ואחיו למחצה סידני.

3 נק' (2) 3.

4 נק' (3) א. 1. ב. 2.

3 נק' (4) 'בית עבודה' הוא מקום בו צעירים נאלצו לעבוד תמורת מזון.

3 נק' (5) 2.

6 נק' (6) א. תכונה 1: יצירתי. תכונה 2: חרוץ.

ב. שימו לב שחלק מהציטוטים מתאימים לשתי תכונות האופי:

יצירתי - "סֵגֶל לעצמו מראה ייחודי..." (שורה 27); "חצי שנה לאחר שהחל לשחק, הוא

הפך לבמאי ולתסריטאי של סרטיו, והיה השחקן הראשי בהם" (שורות 36-37).

חרוץ - "הוא השתתף ביותר מ-40 סרטים." (שורה 35); "חצי שנה לאחר שהחל לשחק,

הוא הפך לבמאי ותסריטאי של סרטיו, והיה השחקן הראשי בהם" (שורות 36-37);

"לא פעם הוא היה חוזר שוב ושוב על אותה סצנה כדי לקבל את זווית הצילום

המושלמת" (שורות 37-38).

2 נק' (7) 4.

4 נק' (8) צעיר, ייחודי, שחורה, רחבים, צמוד, גדולות, קטן, רבים, מצחיקים.

5 נק' (9) א. צ'פלין רצה להציג את זכות העובד למנוחה במהלך העבודה.

ב. תשובות אפשריות: "עובדים ועובדות צריכים הפסקות!", "הפסקה לכולם!",

"העם דורש הפסקות לעובדים!", "לכל עובד גדול מגיעה הפסקה קטנה",

"ללא הפסקות אין תוצאות!".

8 נק' (10) שאלה פתוחה.

3 נק' (11) 1. לא נכון. 2. נכון. 3. לא נכון.

9 נק' (12) שאלה פתוחה.

4 נק' (13) 1, 4.

6 נק' (14) שאלה פתוחה.

פרק שני - שרה, גיבורת ניל"י:

3 נק' (15) ניתן להסיק כי מדובר בדוברת (מין נקבה) מהאופן בו ירון ואורית פונים אליה "ספרי!" (שורות 11 ו-14).

2 נק' (16) תשובות אפשריות: אהבה, מתח, גבורה, צער, כאב.

3 נק' (17) 2.

4 נק' (18) א. הסופרת רצתה ליצור אווירה של ציפייה והתרגשות של שרה לקראת בואו של אחיה.

ב. "שְׁעָרָה התפזר סביב פניה. נרגשת הייתה, נושמת ונושפת בכבדות." (שורות 22-23);

"בזריזות פתחה את שער החצר ופרצה אל הבית כסופָה..." (שורה 24);

"הייתה שרה חסרת סבלנות." (שורה 27);

"שרה מיהרה ויצאה. בצעדים חפוזים חצתה..." (שורה 29).

3 נק' (19) א. הסופרת משתמשת בדימוי "כסופָה" כדי לתאר את התנהגותה של שרה בעזרת

המאפיינים של תופעת הטבע שהיא סופה: מהירה, סוחפת ועוצמתית.

ב. 3.

3 נק' (20) שאלה פתוחה. תשובה אפשרית עשויה להיות קשורה בכך שניתן להסיק שאהרון חוזר

ממסע ארוך ולכן חדרו צפוי להיות מבולגן, מלא חפצים וממצאים שהביא עימו מהמסע.

3 נק' (21) נהוג לצרף לספרים את קורות החיים של הסופרים מכמה סיבות: הראשונה, הקוראים

רוצים לדעת מי כתב את הספר ומאיזה רקע או נקודת מבט אישית הוא מגיע; השנייה,

סופרים רוצים שיכירו אותם וידעו מה עשו וכתבו בעבר ומה הניע אותם לכתוב את

ספרם; השלישית, סופרים רוצים שהקוראים יזדהו עם איתם והרקע מסייע בכך

לקוראים.

3 נק' (22) בנספח 2 מופיעה רשימת הספרים שדבורה עומר כתבה. בדרך זו, הקורא נחשף ליצירות

אחרות שלה שהוא עלול לרצות לקרוא לאחר שנהנה לקרוא את הספר "שרה גיבורת

ניל"י".

4 נק' (23) 1,4.

3 נק' (24) 1. נכון. 2. לא נכון. 3. לא נכון.

2 נק' (25) בלחץ, בכיליון עיניים, במתיחות.

2 נק' (26) א. ללמוד. ב. הליכה.

2 נק' (27) תשעה באוקטובר; בשנת אלף תשע מאות שלושים ושתיים.



הערכה מסכמת 4

פריטי המבחן לפי חלוקה תחום		
התחום	פריטי טקסט 1	פריטי טקסט 2
איתור מידע ואחזור	1, 4, 6, 9, א, 11	16, 18, ב, 24
היסק והכללה	5, 6, א, 12	15, 17, א, 18, 19, 20, 21, 22, 23
יישום הערכה וביקורת	9, ב, 10, 12, ב, 14	
אוצר מילים	2, 7	25
ידע לשוני	3, 8, 13	26, 27

מיפוי הערכה מסכמת 5 - טיול בנחל כזיב

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד		
ניקוד	פריט	תחום
6	1	הבנת הנקרא
2	4	
3	5	
4	6	
3	8	
3	ב9	
3	12	
3	13	
6	14	
4	15	
4	16	
4	17	
3	18	
5	20	
4	21	
3	22	
9	11	
7	23	לשון
3	2	
3	3	
3	7	
3	א9	
4	10	
2	19	
3	24	
3	25	

הערכה מסכמת 5 - תשובות והצעה לניקוד

שם המסלול	אתר / אזור שבו יבקרו במסלול
צבי	ג'רמני, נחל כז'ב, ראל פנקרה, חול אכז'ב
יעל	מזכר יפאזה, בריכת צפירה, יס פלמח
שועל	ג'ב, מכתל רמון

6 נק' (1)

3 נק' (2) קשה, סכנת שיטפון, "לא מתאים", ארסיים, פוחד.

3 נק' (3) "גיוק נכנס לך לראש".

2 נק' (4) צבי.

3 נק' (5) 2.

4 נק' (6) 4.

3 נק' (7) הביטוי "מיטיבי לכת" מתאר אנשים שהם מיומנים בהליכה במקומות קשים לגישה.

תשובה אפשרית: למרות שאנו מיטיבי לכת, המסלול הזה היה מאוד קשה עבורנו.

3 נק' (8) 2.

6 נק' (9) א. 1. מרשימים, עוצר נשימה, יפהפה, שופע, עשירים, יפהייה, מרשים. ניתן לרשום גם

את שמות התואר: מאתגר, מוצלים.

2. קינוח.

ב. תשובות אפשריות:

- התמונה משקפת את התיאור המופיע באתר באופן חלקי בלבד. בתמונה נראה קטע

קטן ולא מרשים במיוחד של נחל פשוט. נראה היה שיתאים יותר לצרף תמונה של

המפלים היפים, של המבצר הצלבני או של המצוקים העשירים בכוכים ובמערות.

- התמונה משקפת את התיאור המופיע באתר התמונה. בתמונה נראה נחל מוקף

בעצים ולצידו מפל קטן ובריכת מים קטנה, בהתאם לכתוב בתיאורים באתר.

4 נק' (10) א. עשרים ואחת. ב. שמונים ותשע.

9 נק' (11) תשובה אפשרית (מופיעה במקוצר):

מצד אחד, כאשר הילדים מסתובבים עצמאית בטבע, באופן לא אחראי ולעיתים ללא

השגחה מספיקה של ההורים, במיוחד בשעות החשיכה, קיימת סכנה שיפצעו מסלעים או

גדרות או יפגעו מחיות מסוכנות כמו נחשים, עקרבים וזאבים. מצד שני, טיול ולינה

בטבע הם חוויה משפחתית שיש בה הרבה סקרנות, כיף ולמידה של דברים חדשים ולכן,

בהשגחה מתאימה, זו חוויה עוצמתית ומגבשת. לסיכום, יש להוסיף את העמדה האישית

של הכותב, בעד או נגד הטענה.

3 נק' (12) 1. עמדה. 2. עובדה. 3. עמדה.

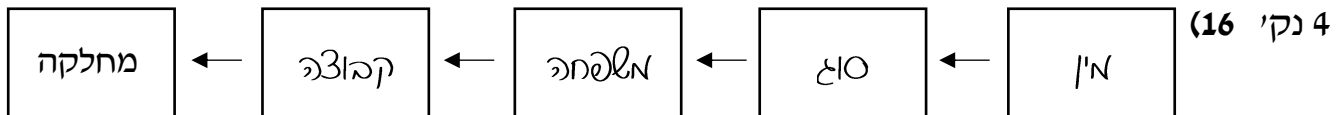
3 נק' (13) א. צבי. ב. שועל. ג. יעל.

6 נק' (14) מאפיין ראשון: פרווה או שיער המכסה חלקים בגוף. (שורה 6)

מאפיין שני: "דם חם" - חום גוף שאינו מושפע מהסביבה החיצונית. (שורה 7)

מאפיין שלישי: היונקים מזינים את צאצאיהם בחלב. (שורות 9-10)

4 נק' (15) 4.



4 נק' (17) 4.

3 נק' (18) 3.

2 נק' (19) 2.

5 נק' (20)

דוגמה לזוחל	סוג האישון
צבים, דטאות, נחלים הפעילים ביום	עגול
תניניים ונחלים הפעילים בלילה	חריף אנכי
נחשי עצים	אופקי
למאיות	אוסף נקודות הממוקמות אחת מעל השנייה וקו המחבר ביניהן

4 נק' (21) ניתן להסיק כי בעלי חיים השוכנים מתחת לאדמה לרוב מתאפיינים בחוש ראייה חלש

יותר וזאת כיוון שאין אור מתחת לאדמה. כתוצאה מכך, כדי לשרוד, עליהם לחדד

חושים נוספים כגון חוש המישוש וחוש הריח.

3 נק' (22) 3.

7 נק' (23) תשובות אפשריות יכללו חלק מהרעיונות הבאים כאשר הם מובאים עם דוגמא מהקטע:

העמקת הידע לגבי בעלי חיים כדי שניתן יהיה לסייע לבעלי החיים לשרוד / כדי שבני

האדם ידעו כיצד להימנע מלפגוע בבעלי החיים ואף לסייע להם / כדי לשמר את משאבי

הטבע החשובים להשרדותם של בעלי החיים / כדי ללמוד מהתנהגותם של בעלי החיים

רעיונות שיסייעו לבני האדם להתפתח ולשרוד / כדי שבני האדם ידעו כיצד להגן על

עצמם מפני בעלי החיים.

3 נק' (24) 2.

3 נק' (25) א. ענקית. ב. מפותח. ג. נעימים.

הערכה מסכמת 5

פריטי המבחן לפי תחום	
התחום	
20 , 16 , 15 , 14 , 13 , 12 , 4 , 1	איתור מידע ואחזור
22 , 21 , 18 , 17 , 8 , 6 , 5	היסק והכללה
23 , 11 , 9	יישום הערכה וביקורת
19 , 7 , 3 , 2	אוצר מילים
25 , 24 , 10 , 9	ידע לשוני

**מיפוי הערכה מסכמת 6 -
מגילות ים המלח / מנהרת הזמן**

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד			
ניקוד	פריט	טקסט	תחום
3	1	מגילות ים המלח	הבנת הנקרא
2	4		
4	6		
3	8		
4	9		
3	10		
2	12		
2	15	מנהרת הזמן	הבנת הנקרא
6	16		
2	18		
4	19		
2	20		
3	22		
3	24		
2	27	מגילות ים המלח	הבעה בכתב
7	14		
5	17		
7	26	מנהרת הזמן	הבעה בכתב
7	29		
7	29		
2	2	מגילות ים המלח	לשון
2	3		
4	5		
4	7		
3	11		
2	13	מנהרת הזמן	לשון
4	21		
2	23		
4	25		
2	28		

הערכה מסכמת 6 - תשובות והצעה לניקוד

פרק ראשון - מגילות ים המלח:

- 3 נק' (1) א. עובדה. ב. השערה. ג. השערה.
- 2 נק' (2) במסודר, בקפידה, בסבלנות.
- 2 נק' (3) 4.
- 2 נק' (4) פרופסור אֶלְיָעָזֶר לִיפֶא סוֹקֵנִיק מוזכר בתור אדם שהבין את החשיבות הרבה של המגילות ותודות לו ולמאמציו, הן נרכשו על ידי מדינת ישראל.
- 4 נק' (5) א.

בְּאִקְוָה	פְּאִוְתָה
מילת סיבה שאינה מרמזת על משמעות חיובית או שלילית	מילת סיבה שמרמזת על משמעות חיובית

ב. בגלל היא מילת סיבה שמרמזת על רגש שלילי ("החלב נשפך בגלל שאתה חסר אחריות"). בשורה 16 האקלים סייע לשמור ולהגן על המגילות מפני נזקי מזג האוויר ולכן מתאימה יותר מילת סיבה שמרמזת על רגש חיובי.

ג. בזכות.

4 נק' (6) א. קלף. ב. פפירוס.

4 נק' (7) א. תשובות אפשריות:

הפועל - משערים	השורש - ש-ע-ר	הזמן - הווה
הפועל - נהגו	השורש - נ-ה-ג	הזמן - עבר
הפועל - יכתבו	השורש - כ-ת-ב	הזמן - עתיד

ב. כתיבה.

3 נק' (8) המגילות מכילות חלק מסיפורי התנ"ך, אך בנוסח מורחב יותר; פירושים שונים לספרי נביאים ותרגומים שונים של סיפורים אלה. מגילת הנחושת מכילה רשימת מקומות מחבוא של אוצרות כסף וזהב.

4 נק' (9) א. 4.

ב. הכותב בחר לכתוב את המשפט כדי ליצור אווירה קלילה של קרבה לקוראים. כתיבה הומוריסטית מסוג זה, שומרת על הקטע כמעניין ומותאם יותר לקוראים צעירים נוסף על העובדה שהיא מגרה אותם להמשיך לקרוא.

3 נק' (10) תשובה נכונה היא תשובה שיש בה רכיב של סקרנות ועניין עבור הקוראים. תשובות אפשריות: "הגילוי המופלא של רועה הצאן", "אוצר נדיר אי שם במערה", "המגילות הנסתרות".

3 נק' (11) מיוצר, הוכנסו, נרכשו, נערכו, נמצאו.

2 נק' (12) בהצלחה.

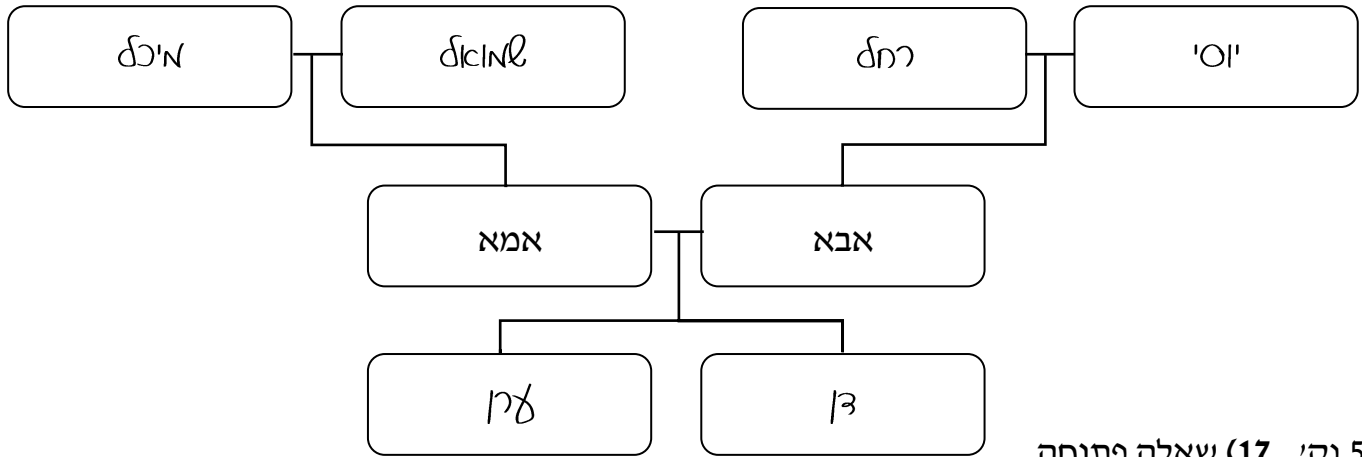
2 נק' (13) 2, 3.

7 נק' (14) תשובה פתוחה.

פרק שני - מנהרת הזמן:

2 נק' (15) הדובר בסיפור הוא דן.

6 נק' (16) התשובות בתרשים:



5 נק' (17) שאלה פתוחה.

2 נק' (18) השאלה מתאימה יותר לסבא שמואל מאחר שסבא שמואל נוהג לשאול שאלות על

העתיד לעומת סבא יוסי שנוהג לשאול שאלות על העבר.

4 נק' (19) א. "אבא פזל לעבר אמא" (שורה 26), "אבא מיהר להסביר" (שורה 38).

ב. "היא קצת הסמיקה" (שורה 26), "אמא ליטפה את פניה במבוכה" (שורה 33).

2 נק' (20) ההורים חשו מבוכה, מאחר שנוצר מצב לא נעים בו דן מגלה על הנסיעה של ערן ואביו

לפריז, במהלך הסעודה המשפחתית ועלול לחשוב שהסתירו ממנו את המידע בכוונה.

נראה שהיו מעדיפים לספר לדן על הנסיעה בזמן שיבחרו, באווירה רגועה יותר.

4 נק' (21) א. 3. ב. 4.

3 נק' (22) רגש: "הרגשתי שאני עומד להיחנק" (שורה 42), "קנאה" (שורה 43).

מחשבה: "המחשבה על ערן שְׁיִבְלָה לו ביורו דיסני, בזמן שאני אשב פה בבית ואשתעמם"

(שורות 42-43); "אותי שכחו לגמרי" (שורה 45-46); "הגעתי למסקנה הקשה

שהם אוהבים את ערן יותר מאשר אותי" (שורות 46-47).

פעולה: "עזבתי את השולחן והלכתי לחדר" (שורה 46).

2 נק' (23) 2.

3 נק' (24) 1. עובדה. 2. דעה. 3. דעה.

4 נק' (25) א. רכבת שדים, שדה תעופה. ב. הרגשות מוזרות, סודות כמוסים.

7 נק' (26) שאלה פתוחה.

2 נק' (27) 1.

2 נק' (28) 2.

7 נק' (29) שאלה פתוחה.

הערכה מסכמת 6

פריטי המבחן לפי תחום		
פריטי טקסט 2	פריטי טקסט 1	התחום
22 , 19 , 18 , 16	8 , 4	איתור מידע ואחזורו
27 , 24 , 20 , 15	9 , 1	היסק והכללה
29 , 26 , 17	14 , 12 , 10 , 6	יישום הערכה וביקורת
28 , 23	13 , 3	אוצר מילים
25 , 21	11 , 7 , 5 , 2	ידע לשוני



מיפוי הערכה מסכמת 7 - שביל ישראל

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד		
ניקוד	פריט	תחום
3	1	הבנת הנקרא
6	2	
3	5	
5	7	
3	8	
4	9	
3	10	
3	11	
6	14	
3	15	
3	16	
3	17	
3	19	
3	24	
8	13	
7	20	
6	23	
4	3	לשון
3	4	
4	6	
4	12	
2	18	
3	21	
3	22	
2	25	
3	26	

הערכה מסכמת מספר 7 - תשובות והצעה לניקוד

- 3 נק' (1) שביל האפלציים הוא שביל טיולים שאורכו 3,500 ק"מ אשר עובר בהרים, באגמים, ביערות ובעיירות מקסימות ברחבי ארצות הברית. אורכו 3,500 ק"מ והמיוחד בו הוא שהוא מחבר בין חלקים רחוקים בארצות הברית.
- 6 נק' (2) א. "איך קובעים היכן יעבור?" (שורה 8).
 ב. 1. שיקול נוף: "צריך לתת ייצוג לכל סוג נוף אשר קיים בארץ" (שורות 10-11)
 2. שיקול דתי: "לוודא שיש מעבר באתרים החשובים לכל הדתות" (שורה 11)
 3. שיקולי מיקום הישובים: "להתחשב בכל הכפרים והישובים והערים בהן עובר השביל" (שורות 11-12)
4. עצות מומחים: "להתייעץ עם המומחים הגדולים ביותר - הטפלים אשר פָּרוּ את הארץ" (שורות 12-13)
- 4 נק' (3) א. 3. ב. חנכו את שביל ישראל בחגיגות בשנת 1995.
- 3 נק' (4) 2.
- 3 נק' (5) השביל נחשב לתופעה תרבותית וחברתית כיוון שהוא מושך אליו אנשים מכל קצוות האוכלוסייה לכל מיני מטרות שונות. ישנן מספר דוגמאות:
 - צעירים ישראלים רבים מטיילים עם חבריהם לאחר סיום שירותם בצבא. (שורות 24-25)
 - בשביל צועדות גם משפחות רבות. (שורה 26)
 - ישנה תופעה של צעידה בקבוצות, למען מטרות סביבתיות או לשם הנצחה של לוחמים שנפלו במלחמות ישראל. (שורות 26-28)
 - ניתן לפגוש גם תיירים ממדינות רחוקות. (שורה 28)
- 4 נק' (6) א. שביל ישראל, מלאכי השביל, דלתות בתיהם, שנת הלילה.
 ב. תשובה פתוחה. יש להקפיד על צירוף סמיכות תקין.
- 5 נק' (7) א. צעירים אחרי השירות הצבאי, משפחות, קבוצות הצועדות למען מטרה מסוימת.
 ב. "שביליסטים".
- 3 נק' (8) 2.



6 נק' (23) תשובות אפשריות (מופיעות במקוצר):

- איני מסכימה עם דעתו של אדיר. אם כל אחד מאיתנו יחשוב כפי שהוא חושב, כולנו נזהם את הסביבה ולא נעשה מאמצים לשמור עליה. חשוב שכל אחד מאיתנו יעשה את החלק שלו וינסה להעלות את המודעות של האחרים לבעיה. כך יותר אנשים יעסקו בניסיון להציל את הסביבה.

- אני מסכימה עם דעתו של אדיר. גם אם אנחנו הילדים נעשה קצת פה וקצת שם, בסופו של דבר מפעלים גדולים מזהמים את הסביבה הרבה מעבר למה שאנחנו יכולים לעזור לה. אולי רוב האנשים בכלל לא עוסקים במחזור ובשמירה על הסביבה כך שהחלק שלנו כל כך קטן במילא, שלא בטוח שזה עוזר לסביבה.

3 נק' (24) הקשר בין קטע זה לבין הכרזה הוא ששניהם עוסקים בשמירה על הסביבה, ועל האחריות שיש לנו, בני האדם, כי אין לנו עולם אחר לחיות בו.

2 נק' (25) 2.

3 נק' (26) 4.



הערכה מסכמת 7

פריטי המבחן לפי תחום	
התחום	
איתור מידע ואחזור	14 , 11 , 7 , 8 , 2 , 1
היסק והכללה	24 , 17 , 16 , 15 , 10 , 8
יישום הערכה וביקורת	23 , 20 , 19 , 13 , 9
אוצר מילים	26 , 22 , 21 , 12 , 4
ידע לשוני	25 , 18 , 6 , 3



**מיפוי הערכה מסכמת 8 -
חוני המעגל / נחש מה?**

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד			
ניקוד	פריט	טקסט	תחום
3	1	חוני המעגל	הבנת הנקרא
3	2		
2	4		
2	5		
2	ב6		
2	7		
5	11		
5	12		
6	13	נחש מה?	
3	14		
3	16		
3	19		
2	23		
3	24		
6	25		
3	26	הבעה בכתב	
3	27		
6	20	נחש מה?	
8	28		
2	3	חוני המעגל	לשון
2	א6		
3	8		
4	9		
3	10		
2	15	נחש מה?	
2	17		
4	18		
4	21		
4	22		

הערכה מסכמת מספר 8 - תשובות והצעה לניקוד

פרק ראשון - חוני המעגל:

3 נק' (1) הסופר רצה ליצור אווירה של ייאוש ומחסור, הקשורים בבצורת ובכך שכל מקורות החיים, הצמחייה והמים, התייבשו.

3 נק' (2) האנשים פנו לחוני לעזרה משום שהיה ידוע שתפילותיו נענות והם נזקקו לעזרתו בהורדת הגשמים כיוון שבחורף האחרון הייתה בצורת. הם קיוו שתפילותיו יעזרו בהורדת גשמים.

2 נק' (3) 4.

2 נק' (4) שורות 31-32: "רַבְּנוּ, דִּי! תְּבַקֵּשׁ שִׁיעֲצָרוּ. עוֹד מַעֲט כֹּל הָעוֹלָם יִטְבַּע בְּגֶשֶׁם!"
שורות 39-40: "אבל אם תוכל להתפלל שיפסקו הגשמים לגמרי, אבל לגמרי לגמרי - נודה לך מאוד".

2 נק' (5) - הגשם שטף את השדות ואת הרחובות.

- הכבישים הוצפו.

- מערות נמלאו בשלוליות ענק.

- המים מילאו את הבורות ואת השבילים.

- האנשים טיפסו למקומות גבוהים כדי להתחמק מהשלוליות ומהשיטפונות.

- ברווזים החלו לגעגע בבריכות.

4 נק' (6) א. שמות התואר: גדולות, ענקיות, צפופות, מהירות, ענק.

יש לציין שהמילה "בזעף" היא תואר הפועל.

ב. הכותב הגזים כדי להמחיש כמה הגשם שירד היה חזק וגרם לאנשים אי נוחות, ואפילו

גרם לחלקם פחד.

2 נק' (7) חוני ביקש גשמים שאינם חזקים ומזיקים, אך גם אינם חלשים וחסרי משמעות. כלומר, ביקש גשמים בעוצמה מתאימה ובריאה שתסייע לאנשים.

3 נק' (8) א. לעמוד. ב. ע-מ-ד. ג. עמידה, העמדה, עימוד.

4 נק' (9) 1, 4.

3 נק' (10) 3.

5 נק' (11) 3 חוני התפלל וביקש "גשם של ממש".

4 הגשמים החזקים שירדו הביאו את חוני לבקש: "גשמי רצון, ברכה ונדבה".

2 חוני עג עוגה ואמר שלא יזוז ממנה עד שירדו גשמים.

5 לאחר שירדו גשמים רגילים, כפי שביקש, חוני התפלל וביקש "שיפסקו הגשמים".

1 חוני התפלל אך לא ירדו גשמים.

5 נק' (12) שורה ראשונה: להתפלל לשם שיוריד גשם.

שורה שניה: בני העם יבקשו מחוני שיתפלל לשם ויבקש ממנו לסייע להם.

שורה שלישית: להתנהג טוב איש לרעהו, להתפלל בעצמם ולהיות ראויים לגשם.

פרק שני - נחש מה?

שרף עין-גדי	הצפע הארצישראלי	
שחור מבריק	אפור-צהבהב-חום	צבע
עד 75 סנטימטרים	140 סנטימטרים	אורך
מכוסה קשקשים קטנים וראשו חלק	מכוסה קשקשים קטנים ועל גופו סימן ברור בצורת האות V	תיאור הגוף

6 נק' (13)

3 נק' (14) לפי הטקסט ישנן כמה אפשרויות:

- הזעמן השחור, נחש לא ארסי, נחשב בתור מדביר יעיל ביותר בחקלאות (שורות 5-6).
- חלבוניים המצויים בארס נחשבים בתור חומרים מאלחשי כאב ותעשיית התרופות משתמשת בהם לייצור משככי כאבים (שורות 20-21).

2 נק' (15) 4.

3 נק' (16) שלושת הגורמים: כמות הארס, מיקום ההכשה וסוג הארס.

ניתן לציין גם "משך הזמן שחלף מאז ההכשה", כי הוא משפיע על כמות הרעל.

2 נק' (17) תפקיד הסוגריים בשורות אלו, הוא להסביר ולהדגים את העניין לקוראים.

4 נק' (18) א. לנחש אשר הכיש מישהו לאחרונה. ב. כמות הארס בגוף הנחשים שישנו שנת חורף.

3 נק' (19) 2.

6 נק' (20) תשובות אפשריות (כתובות כאן באופן מקוצר):

- איני מסכימה עם דעתה של נופר, מכיוון שנחשים הם חיות בר ומקומם בסביבתם הטבעית. האדם הוא למעשה אורח בטבע ועליו לקבל את הטבע ואת אופיו.
- אני מסכימה עם דעתה של נופר, מכיוון שנחשים הם מסוכנים ובני האדם לא יודעים מהו סוג הנחש, והם אינם שמים לב שנחש יכול להכיש ולגרום נזק גדול מאוד ואף למוות של המוכש.

4 נק' (21) א. ארבעים ואחד. ב. שבעים וחמישה.

4 נק' (22) א. 1. ב. 2.

2 נק' (23) תשובות אפשריות:

- הנסיוב נחשב תרופה יקרה כי הפקתו נחשבת לתהליך מסובך.

- הנסיוב נחשב תרופה יקרה כי "אורך החיים" שלו קצר.

3 נק' (24) 4.

6 נק' (25) א. תשובה טובה תכלול את העובדה שהמילה 'נחש' בכותרת היא בעלת שתי משמעויות:

בתור נָחַש (החיה) ובתור נֶחֶש (מלשון ניחוש).

ב. תשובות אפשריות: "לא כל ארס הוא הרס", "דברים שלא ידעתם על נחשים".

3 נק' (26) 2.

3 נק' (27) א. נכון. ב. לא נכון. ג. לא נכון.

הערכה מסכמת 8

פריטי המבחן לפי תחום		
פריטי טקסט 2	פריטי טקסט 1	התחום
27 , 23 , 16 , 14 , 13	12 , 11 , 5 , 4 , 2	איתור מידע ואחזור
26 , א25 , 24 , 19	7 , ב6 , 1	היסק והכללה
28 , ב25 , 20		יישום הערכה וביקורת
22 , 15	9 , 3	אוצר מילים
21 , 18 , 17	10 , 8 , א6	ידע לשוני



**מיפוי הערכה מסכמת 9 -
שוקולד גדל על העצים? / שבועת האדרה**

פריטי המבחן לפי תחומים וניקוד			
ניקוד	פריט	טקסט	תחום
3	1	שוקולד גדל על העצים? העצים?	הבנת הנקרא
5	2		
4	5		
8	7		
3	8		
2	10		
2	12		
2	14		
3	15	שבועת האדרה	הבנת הנקרא
6	16		
2	17		
3	18		
3	19		
2	23		
3	25		
5	11		
7	13		
8	27	שבועת האדרה	לשון
4	3	שוקולד גדל על העצים? העצים?	
3	4		
5	6		
3	9		
4	20	שבועת האדרה	
2	21		
2	22		
4	24		
2	26		



הערכה מסכמת מספר 9 - תשובות והצעה לניקוד

פרק ראשון - שוקולד גדל על העצים?:

3 נקי (1) א. נכון. ב. נכון. ג. לא נכון.

5 נקי (2) המאפיינים הדומים בין שני המשקאות:

- שניהם על בסיס קקאו. - לשניהם היה טעם דומה.

המאפיינים השונים בין שני המשקאות:

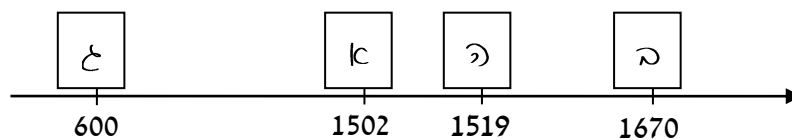
- טמפרטורה - בני המאיה שתו את המשקה חם והאצטקים שתו אותו קר.

- האצטקים נהגו לתבל את המשקה עם דבש, וניל או פלפל-צ'ילי.

4 נקי (3) 1, 3.

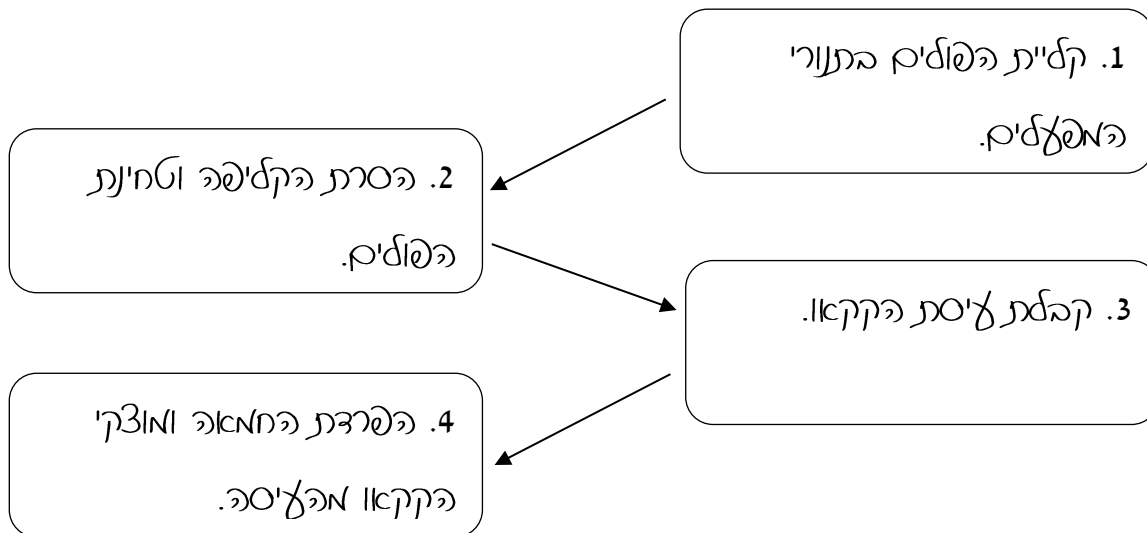
3 נקי (4) 3.

4 נקי (5) 5.



5 נקי (6) א. 2. ב. תשובות אפשריות: תעשיית הקוסמטיקה, שימושים, הנאה.

8 נקי (7) 7.



3 נקי (8) 2.

3 נקי (9) א. 4.

ב. מחממים את התנור לחום בינוני (180°) וממיסים בזהירות את החמאה והשוקולד בסיר בינוני.

2 נקי (10) 1.

5 נקי (11) תשובה אפשרית: איני מסכים עם נבו מאחר שדבריה של בת-אל אכן קשורים לנאמר בטקסט. בשורה 10 מצוין שבני האדם גילו את צמח הקקאו בזכות החיות שאכלו אותו והשאירו את הפולים על האדמה.

2 נקי (12) לקקאו שימושים בתעשיית הקוסמטיקה - בשורות 42-43 כתוב שחמאת קקאו מזינה ומרככת את העור.

7 נקי (13) שאלה פתוחה.

פרק שני - שבועת האדרה:

2 נק' (14) 4.

3 נק' (15) תשובות אפשריות לפעולה: "כשיצאנו מהכפר לא הבטתי לאחור", "הלכתי לצד דְּסָטָה", "השתדלתי להתאים את צעדי", "עצרנו ליד אחד הנחלים", "הנעתי את ראשי לסירוב", "הלכנו והלכנו מבלי להחליף בינינו מילה".

תשובות אפשריות לרגש: "ברור שהייתי עצוב", "הרגשתי לא נוח על שלא עניתי לו".

תשובות אפשריות מחשבה: "אילו הייתי בא עם בני משפחתי לא הייתי מרגיש עצב כלל, להפך!", "מה אעשה בעיירה הרחוקה שאינני מכיר בה איש", "לא השבתי לשאלתו של דְּסָטָה. וכי מה יכולתי להשיב לו", "הרגשתי לא נוח על שלא עניתי לו" (מתאים פעמיים גם לרגש).

6 נק' (16)

מקרה	התנהגותו של ממו שממנה לא היה מרוצה	כלפי מי התנהג כך?	כיצד הרגיש לאחר מכן?
1	לא השיב לשאלה	דְּסָטָה	הרגיש לא בנוח
2	דיבר בנימה נרגזת	דְּסָטָה (ואברהם)	כעס על עצמו

2 נק' (17) המראה של נהג מתרוצץ במרדף אחרי תרנגולות שמנסות לברוח, הצחיק אותם.

3 נק' (18) מהחשש של ממו ניתן להסיק כי בין יהודי אתיופיה (ביתא-ישראל) ובין האוכלוסייה שאינה יהודית היו יחסים מתוחים ויתכן שאף עוינים.

3 נק' (19) 2.

4 נק' (20) **א.** תשובות אפשריות: מבוגרת, קטנה, גדולה, מסכנה, קדושה.

ב. לדוגמה - הילדה המסכנה התמודדה עם צרה גדולה.

2 נק' (21) 2.

2 נק' (22) 3.

2 נק' (23) ייתכן שִׁמְמוֹ מתכוון לכך שבעזרת החלום, גילה **שאוּלי במציאות** לְמַלְם ניצלה מסכנות אך אִמְבָּאוּ מת ולכן האנשים רקדו את מחול המוות וקראו בשמו.

4 נק' (24) **א.** 4. **ב.** (1) מרחק או מרחקים או רוחק. (2) רחוק.

3 נק' (25) שבועת האדרה היא שבועה קדושה. אִמְבָּאוּ הבטיח לשמור על לְמַלְם ולהיות לה כאח.

2 נק' (26) 2, 3.

8 נק' (27) שאלה פתוחה.

הערכה מסכמת 9

פריטי המבחן לפי תחום		
פריטי טקסט 2	פריטי טקסט 1	התחום
25 , 17 , 16 , 15	12 , 7 , 5 , 2 , 1	איתור מידע ואחזור
23 , 19 , 18 , 14	10 , 8	היסק והכללה
27	13 , 11	יישום הערכה וביקורת
21	4 , 3	אוצר מילים
26 , 24 , 22 , 20	9 , 6	ידע לשוני

